



MARKSTEIN

Une journée pour découvrir la raquette à neige

Archives L'Alsace/Hervé Kielwasser

Page 20



RÉGUISEIM

Vœux et honneur aux personnes méritantes

Photo L'Alsace/Christian Werthe

Page 22



GUEBERSCHWIHR

Démarrage réussi pour le Babbaleffel theater

Photo L'Alsace/Jean-Claude Vuillemin

Page 23

TEXTILE

Un label pour la corderie

Deux entrées de ville de Guebwiller vont être ornées de panneaux « Alsace terre textile », destinés à marquer l'agrément récemment décerné à la corderie Meyer Sansboeuf pour son savoir-faire et son ancrage local.

Stéphane Cardia

Deux entrées de ville de Guebwiller vont bientôt arborer de nouveaux panneaux, sur lesquels on pourra lire « Alsace terre textile ». Une bonne façon de souligner que l'une des entreprises de la ville, la corderie Meyer Sansboeuf, vient de se voir décerner ce nouveau label d'excellence réservé aux entreprises textiles alsaciennes disposant d'un savoir-faire remarquable et d'un solide ancrage local.

De nombreux invités étaient présents hier matin dans les locaux de la corderie Meyer Sansboeuf, rue Théodore Deck, afin d'assister au dévoilement symbolique de l'un des nouveaux panneaux. Lancés en novembre 2013, l'agrément (pour l'entreprise) et le label (pour les produits) « Alsace terre textile » ont plusieurs objectifs, à commencer par celui de marquer une forte implantation locale. « Une entreprise agréée Alsace terre textile est avant tout un acteur économique inséré dans son environnement, qui emploie des salariés habitant en Alsace, et qui anime autour d'elle un écosystème local pour satisfaire les besoins de son activité », a expliqué Catherine Aubertin, animatrice du Pôle Textile Alsace. Pour décrocher ce fameux label, les entreprises doivent en effet certifier que 75 % des étapes de fabrication de leurs produits sont effectués sur leur territoire de référence, à savoir la



Francis Kleitz, Bernard Finckenbein et Benoît Basier (de gauche à droite) ont dévoilé l'une des plaques qui figureront aux entrées de ville de Guebwiller.

Photo L'Alsace/Stéphane Cardia

région Alsace ou dans les Vosges. Un cahier des charges parfaitement rempli par la corderie Meyer Sansboeuf, dont le président Benoît Basier a rappelé hier devant ses invités l'engagement en faveur d'un savoir-faire local.

Après avoir fait visiter les locaux de la société, et présenté les différents produits fabriqués, le président a souligné que la corderie Meyer-Sansboeuf devait sa survie

et sa croissance actuelle à un souci constant de qualité, mais aussi à des fonctions supplémentaires que ne possèdent pas forcément ses concurrents. « Aujourd'hui, nous pensons par exemple implanter des puces dans nos cordes afin de mesurer les tensions exercées sur celles-ci, ou tout simplement pour assurer la traçabilité du produit », a-t-il expliqué. « Nous possédons un savoir-faire très ancien sur les fibres naturelles, le lin, le chanvre. Pour nous, ce sont des produits d'avenir. »

Vers des marchés à forte valeur ajoutée

Également présent à Guebwiller hier matin, Bernard Finckenbein, vice-président du Pôle textile Alsace, a estimé que ce nouveau label Alsace terre textile était aussi un moyen de valoriser l'ensemble de la filière textile sur notre territoire. « Le Pôle textile Alsace encourage les entreprises à poursuivre leur diversification vers des marchés applicatifs à forte valeur ajoutée », a-t-il notamment déclaré, rappelant que l'internationalisation des entreprises textiles

alsaciennes était un objectif majeur.

La cérémonie organisée hier matin était aussi l'occasion de souligner le partenariat engagé par la Ville de Guebwiller en faveur du label « Alsace terre textile ». Un partenariat qui se matérialisera par les panneaux installés aux entrées de ville, et qui a reçu le plein soutien du maire Francis Kleitz : « Au début, nous étions un peu réticents sur le fait d'installer de nouveaux panneaux alors que nous voulons justement garder des entrées de ville dégagées », a expliqué l' élu. « Mais lorsqu'on m'a présenté l'opération et sa finalité, je n'ai pu que donner mon accord à une démarche qui me semble aller dans le bon sens pour redynamiser notre industrie textile, et qui rappelle aussi la glorieuse histoire de notre ville dans ce domaine. »

Avec ces nouveaux panneaux, Guebwiller rejoint ainsi un club constitué d'une vingtaine de communes alsaciennes, de Strasbourg à Mulhouse, en passant par Thann, Cernay, Colmar ou Hirsingue, entre autres.



Benoît Basier a fait visiter les locaux de son entreprise, en présentant les différents produits et processus de fabrication.

Photo L'Alsace/S.C.

LITTÉRATURE

Un écrivain au collège Jean-Moulin à Rouffach

La classe de 5^e2 a rencontré hier Erik L'homme, un écrivain jeunesse. Un beau moment d'échanges.



Les élèves entourent l'écrivain jeunesse Erik L'Homme.

Photo L'Alsace/Carine Doppler

Carine Doppler

Hier matin, les élèves de la classe de 5^e2 du collège Jean-Moulin à Rouffach et leur professeur de français Marion Portolleau se sont rendus au CDI tenu par Fabienne Mantoulan pour une rencontre un peu particulière. En effet, dans le cadre des « Rencontres d'écrivain » organisées par le rectorat, ces collégiens avaient rendez-vous avec Erik L'Homme, auteur de romans jeunesse.

Un écrivain qui allait leur lire un extrait de son dernier livre, parler de son métier mais aussi lever une part de mystère sur le tome 2, qui sortira dans une quinzaine de jours, de sa trilogie Terre-Dragon. « Des livres pour les premières années de collège qui se lisent facilement. Il y a de l'aventure et ça bouge beaucoup », assure l'auteur, qui aime bien faire évoluer ses personnages et « qui met toujours en scène des personnages féminins forts ».

Dans les semaines précédentes, les adolescents ont lu le tome 1, Terre-Dragon Le souffle des pierres, et réalisés deux carnets de voyages. Un par les garçons et un par les filles. Par petits groupes, chacun a réalisé sa propre page mais surtout inventé ses

personnages. « Nous avons beaucoup travaillé sur les sentiments », explique Marion Portolleau. « Si les garçons sont beaucoup dans la mythologie-ils adorent les légendes, Terre Dragon parle aussi aux filles. C'est bien d'avoir une héroïne dynamique. » Pour leurs carnets de voyage réalisés avec l'aide du professeur d'arts plastiques, les filles ont choisi une couverture avec des lettres peintes couleur or, tandis que les garçons ont opté pour des caractères en argent. Dans les deux recueils, hormis les dessins, des objets ont été collés comme du cacao, un bout de règle, des galons et des bijoux fantaisies.

Auteur d'une vingtaine d'ouvrages, Erik L'Homme s'est volontiers prêté à une séance de dédicace de son livre Terre-Dragon. Un roman fantastique autour de deux personnages principaux, Égjr, l'enfant à la peau d'ours, et Sheylis, une apprentie sorcière chassée de son village, qui rencontrent un barde et un vieillard aveugle. « J'étais très intéressé de mettre en scène ces quatre personnages différents, de cumuler leurs forces », raconte l'écrivain avant de conclure : « dans le troisième tome tout se met en place ». Les élèves ont hâte. Mais il faudra attendre l'automne prochain.



Les carnets de voyage réalisés par la classe.

Photo L'Alsace/CDO

NOUVELLE RENAULT TWINGO
 À PARTIR DE **129€/mois***
 SANS APPORT
 SANS CONDITION DE REPRISE
 AVEC 4 ANS D'ENTRETIEN ET DE GARANTIE
 Location Longue Durée sur 49 mois
 * Voir conditions en concession
RENAULT MULHOUSE www.renault-mulhouse.com
 1 RUE DE SAUSHEIM 68110 ILLZACH - 03 89 36 22 22
 Et son réseau d'agents

SOLDES*
en folie
 En Janvier c'est encore Noël
Meubles Meier
 Des idées pour rêver... des meubles pour vivre
 03 89 68 35 10
BARTENHEIM-LA-CHAUSSÉE
 (directement à la sortie de la bretelle de l'autoroute - avant l'aéroport Bâle-Mulhouse)
REMISES EXCEPTIONNELLES SUR TOUTE LA LITERIE
 lattoflex steiner PARIS
 TRECA TEMPUR